



PRODUÇÃO E EXIBIÇÃO DE VÍDEOS DIDÁTICOS: UMA ESTRATÉGIA INSPIRADORA NO ENSINO EFICIENTE DA ECOLOGIA

ADRIANO OLIVEIRA DE LIMA

Introdução: O aprendizado da ecologia no ensino médio enfrenta vários desafios, tanto pela complexidade dos conteúdos, quanto pela ausência de entusiasmo e compreensão dos alunos em relação aos temas e a falta de criatividade didática dos professores. É de fundamental importância considerarmos que haja por parte do professor de ciências uma reflexão sobre suas práticas e vivências em sala de aula. **Objetivo:** Este trabalho busca relatar a experiência vivenciada nas atividades desenvolvidas na disciplina eletiva: Ecologia de Biomas Brasileiros, na escola de ensino médio, Artur Mendonça, no município de Moreno, Pernambuco. **Relatos de Casos/Experiência:** Inicialmente os alunos tiveram aulas com vídeos didáticos, e foram estimulados a assistir e comentá-los de forma crítica, para que pudessem compreender os conceitos básicos da ecologia. Em seguida, foram separados em três grupos e orientados a confeccionar resumos e produzirem vídeos caracterizando cada um dos biomas brasileiros. Os vídeos foram produzidos e editados a partir de imagens, trechos de vídeos retirados da internet e também de gravações feitas pelos próprios alunos. A leitura dos resumos serviu de base para o áudio utilizado nos vídeos. Num outro momento, o conteúdo produzido foi exibido em sessões de curta-metragem, para as demais turmas da escola. **Discussão:** Os vídeos produzidos abordaram como temas os biomas brasileiros com intuito de aproximar os estudantes de forma interativa do tema, estimulando o trabalho em equipe e a motivação no processo de ensino-aprendizado, evidenciando os benefícios das metodologias criativas em relação ao ensino padronizado, sobretudo em abordagem de temas complexos como a ecologia. **Conclusão:** Desse modo, este relato apresenta uma proposta de atividade dinâmica, que pode ser um importante facilitador na construção de um conhecimento significativo no âmbito da biodiversidade dos biomas brasileiros, promovendo uma reflexão sobre a importância da preservação desses ecossistemas e como as ações humanas alteram o equilíbrio ambiental. Outrossim, há a possibilidade dos conhecimentos construídos pelos alunos poderem ser propagados em suas comunidades, para que assim a educação cumpra seu objetivo social.

Palavras-chave: **ENSINO DE ECOLOGIA; VÍDEOS DIDÁTICOS; BIODIVERSIDADE; METODOLIGIAS CRIATIVAS; BIOMAS BRASILEIROS**