



MÍDIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO: UMA EXPERIÊNCIA FORMATIVA NO ÂMBITO DO PIBID

IUD GABRIEL PINHEIRO BELÉM; RAFAELA CAMPOS MACÊDO; ORTALICE MARIA PEREIRA DOS SANTOS; MÁRJORIE BEZERRA DE SOUSA

Introdução: O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) é uma iniciativa da CAPES tem propósito aproximar os licenciandos da realidade escolar. Nesse contexto, foi promovida, no âmbito do subprojeto “Tecnologias Educacionais e as Práticas Pedagógicas para a Diversidade e Inclusão”, uma formação sobre Mídias Digitais na Educação. Este trabalho tem como objetivo relatar a experiência do grupo durante essa oficina, refletindo sobre o papel das tecnologias digitais no ambiente escolar. **Objetivo:** Relatar e refletir sobre a experiência formativa vivenciada durante uma oficina sobre Mídias Digitais na Educação ocorrida durante o PIBID. **Metodologia:** A abordagem adotada foi qualitativa e descritiva, com base em registros de anotações, capturas de tela e trocas entre os participantes após a realização atividade. A oficina foi conduzida pela coordenadora e pela supervisora do PIBID, contando com a participação de bolsistas da Licenciatura em Informática e da Pedagogia, na Escola Estadual Prof. Marly Maria de Souza da Silva. **Resultados:** A formação abordou três eixos temáticos: (1) o uso de vídeos como recursos didáticos no ensino de Francês como Língua Estrangeira (FLE), com destaque para sua função lúdica e de aproximação com a realidade dos alunos; (2) as mídias digitais como recursos pedagógicos e o papel do professor como mediador da aprendizagem, à luz Constituição Federal e da Lei de Diretrizes e Bases Nacional (LDB) ; e (3) o papel das mídias digitais na educação, com ênfase na personalização do ensino e nos desafios relacionados ao acesso desigual, dependência tecnológica e sobrecarga de informações. **Conclusão:** A oficina proporcionou contribuições significativas à nossa formação docente, ao fomentar reflexões sobre a integração das tecnologias ao ensino. Concluimos que, mais do que dominar ferramentas, é essencial um olhar reflexivo e sensível sobre o uso das mídias digitais, considerando os contextos escolares e as necessidades específicas de cada estudantes.

Palavras-chave: **MÍDIAS DIGITAIS; EDUCAÇÃO; FORMAÇÃO**