



BIODIVERSIDADE NAS COSTAS-CERRADO: A RELEVÂNCIA DAS LIÇÕES APRENDIDAS COM MATERIAIS E MÉTODOS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL PARA A SENSIBILIZAÇÃO E O ENGAJAMENTO SOCIOAMBIENTAL.

BRUNO DOS REIS FONSECA

Introdução: O resumo apresenta o relato do projeto Biodiversidade nas Costas Cerrado BNC-Cerrado. Um projeto de Educação Ambiental (EA) executado pelo Programa Educação para Sociedades Sustentáveis do WWF-Brasil, em Pirenópolis/GO, concebido e coordenado pelo autor do relato, quando analista nesta organização. **Objetivo:** Promover a autonomia de educadoras/es, visando a produção participativa de materiais pedagógicos sobre EA para os três níveis da educação básica. **Relato de Experiência:** Foram realizados estudos dirigidos de referências teóricas sobre EA e Biodiversidade do Cerrado, seguido de oficinas com metodologias participativas, que buscaram a produção de atividades para escolas e demais espaços de EA na região. No processo de formação foram elaborados com coautoria das pessoas dos grupos de trabalho (GT) participantes os livros da coleção BNC-Cerrado: *Curumim multiplicador* (educação infantil); *Adolescente pra frente* (ensino fundamental); *Investigação e proposição* (ensino médio); e, *A rosa dos ventos* (livro-guia). Ainda, foram produzidos materiais artísticos (músicas, poesias, contos, ilustrações) por pessoas que atuam com arte-educação em Pirenópolis. Tudo organizado em uma mochila confeccionada com resíduos da produção de paraquedas. Além da coleção, foram construídos planos de aula para a utilização do material, de acordo com cada ciclo de ensino na sala de aula e demais espaços de educação. Processos que geraram insumos para a realização de uma dissertação de mestrado, no departamento de Geografia da Universidade de Brasília, defendida em 2014 pelo presente autor. **Conclusões:** O projeto de EA tentou responder como produzir instrumentos educacionais para engajamento e formação de atores sociais da educação formal, de acordo com as realidades locais. O BNC-Cerrado foi desenvolvido contando com professores da educação básica da rede pública e com educadores ambientais do município. Os participantes foram estimulados a imprimirem seus históricos de aprendizagem e seus sentimentos na relação com seu território. Como resultado, houve a produção de uma coleção pedagógica composta de materiais para serem desenvolvidos nas escolas e nos demais espaços educadores do Cerrado, respeitando e valorizando as realidades e diversidade de identidades locais. Portanto, foi um processo de mobilização socioambiental que fortaleceu o sentimento de pertencimento com o território e potencializou o engajamento de novas pessoas no protagonismo social.

Palavras-chave: **EDUCAÇÃO AMBIENTAL; MATERIAIS E MÉTODOS; ENGAJAMENTO SOCIOAMBIENTAL; LUGAR GEOGRÁFICO; CERRADO**