



ENSINO DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL POR MEIO DO PHOTOVOICE EM ESCOLAS DE COMUNIDADES TRADICIONAIS

WILDER MAX VIEIRA DOS SANTOS

Introdução: O ensino da Educação Ambiental (EA) no Brasil deve ser trabalhado de forma conjunta dentro dos espaços formais, garantindo a integração de todos os membros da comunidade escolar. Em escolas de comunidades tradicionais o ensino com a EA ganha mais sentido quando é desenvolvida através de ações e metodologias que envolvam o aluno com a sua prática diária. O uso de recursos metodológicos, como o *photovoice*, no processo de ensino da EA contribui para o protagonismo dos alunos e favorece uma aprendizagem voltada para a percepção e reflexões de questões ambientais da região que a escola está inserida. **Objetivo:** Promover o protagonismo dos estudantes de comunidades tradicionais do Sul de Santa Catarina (Mbya-Guarani, quilombolas e descendentes de açorianos) em questões ambientais locais, através de percepções e reflexões, por meio do recurso *photovoice*, no processo de ensino da EA. **Material e métodos:** Revisão bibliográfica, *photovoice* como recurso metodológico para o ensino da EA. **Resultados:** O estudo será apresentado e desenvolvido em escolas de comunidades tradicionais localizadas no Sul de Santa Catarina (Mbya-Guarani, quilombolas e descendentes de açorianos). **Conclusão:** O ensino da EA em comunidades tradicionais, através de recursos metodológicos que envolvem a tecnologia, apresenta vários obstáculos a serem superados, como a falta de acesso a equipamentos, baixa qualidade ou ausência de internet e projetos que utilizam tais recursos. Contudo, as práticas pedagógicas que envolvem a tecnologia têm papel fundamental para a promoção do protagonismo dos alunos, principalmente por permitir perceber, refletir e impulsionar mudanças no local em que vivem. Por fim, é necessário que haja uma participação efetiva dos docentes para implementar, desenvolver e acompanhar todo o processo de ensino-aprendizagem com o recurso metodológico *photovoice* no ensino da EA.

Palavras-chave: **EDUCAÇÃO AMBIENTAL; ENSINO; PHOTOVOICE; ESCOLAS; COMUNIDADES TRADICIONAIS**