



METODOLOGIAS ATIVAS: CONECTANDO ENSINO E CRIATIVIDADE ATRAVÉS DO LAPBOOK

NALINE THÂMARA NUNES FERREIRA DA SILVA

Introdução: As metodologias ativas ocuparam um espaço significativo dentro da educação contemporânea, embora se associem, equivocadamente, apenas a tecnologias e recursos virtuais. Na verdade, existem diversas e inúmeras formas de criar e elaborar recursos que favorecem o desenvolvimento e o engajamento dos alunos. A proposta de uma educação inovadora e envolvente não deve, necessariamente, passar somente por fios e telas. Uma dessas ferramentas é o lapbook, que utilizando uma proposta criativa e personalizada prediz o protagonismo estudantil e a aprendizagem ativa, com uma estrutura visual e interativa de abas, janelas e figuras, oferece ao estudante a oportunidade de pesquisar, organizar e expor dados de forma manual e criativa.

Objetivo: As metodologias ativas são constituídas de ferramentas que têm o intuito de desenvolver e trabalhar as habilidades e os desafios apresentados na BNCC. O lapbook pode ser utilizado em várias áreas do conhecimento, tendo se apresentado como uma ferramenta abrangente, possuindo um caráter interdisciplinar. Seu principal objetivo está fundado no conceito de learning by doing (aprender fazendo), que permite experiências que articulam a interdisciplinaridade no processo educativo. Esta proposta ultrapassa os modelos tradicionais de ensino, oportunidade em que, apresenta uma abordagem dinâmica e personalizada que atende as necessidades e os interesses de professores e alunos.

Materiais e Métodos: A realização dessa atividade, contempla o envolvimento dos alunos na organização e produção de materiais, sobre por exemplo a temática: Povos Originários, com foco em criatividade, pensamento crítico e protagonismo dos estudantes.

Resultados: Os resultados obtidos demonstram a eficácia da ferramenta, gerando engajamento discente, interdisciplinaridade e vivências práticas significativas. Essa ferramenta de aprendizagem abre espaço para a criatividade e o ensino maker, consolidando-se como peça essencial de práticas inovadoras.

Conclusão: O uso prático do lapbook obtém resultados significativos na potencialização do protagonismo e no engajamento discente no processo de aprendizagem, ao longo das práticas desenvolvidas no âmbito interdisciplinar, o uso do lapbook revela-se eficaz, possibilitando o desenvolvimento de práticas integradas para diferentes áreas do conhecimento. As atividades realizadas evidenciam a capacidade dos discentes em inter-relacionar temas diversos, como aspectos culturais, históricos e científicos, sobre temas de ordem das linguagens, códigos e multimodalidades.

Palavras-chave: **METODOLOGIA; ATIVA; EDUCAÇÃO; FERRAMENTAS; INOVAÇÃO**