



REENCENAR MATINTA: UMA PROPOSTA MULTIMODAL COM PADLET NO ENSINO MÉDIO

DEBORAH INGRYD PEREIRA SOUZA; LILIANE AFONSO DE OLIVEIRA

Introdução: Este trabalho apresenta uma proposta de prática pedagógica simulada voltada ao trabalho com textos multimodais no Ensino Médio, a partir da releitura da lenda amazônica Matinta Pereira. A proposta busca integrar tradição oral e cultura digital, explorando práticas de linguagem mais próximas do cotidiano dos estudantes e alinhadas às exigências da sociedade contemporânea. **Objetivos:** Desenvolver a competência leitora, a autoria e a consciência crítica dos estudantes por meio da recriação da narrativa tradicional em múltiplas linguagens, utilizando o ambiente digital como espaço de produção, interação e publicação. **Metodologia:** A prática foi planejada para turmas do 3º ano do Ensino Médio da rede pública estadual do Pará. A proposta divide-se em três etapas: (1) leitura e análise coletiva da lenda; (2) produção colaborativa de releituras em três formatos (visual, sonoro e audiovisual); (3) publicação dos trabalhos em mural digital na plataforma Padlet. Como parte do processo avaliativo, foram desenvolvidos dois instrumentos: um quiz gamificado e um simulado interpretativo, ambos elaborados em Google Forms e voltados à análise de textos multimodais. **Resultados:** A proposta busca promover o protagonismo estudantil, a criatividade e a apropriação crítica das tecnologias digitais no contexto escolar. Espera-se que os estudantes ampliem sua capacidade de produzir sentido com diferentes linguagens, participando de práticas autorais em rede. **Conclusão:** A atividade demonstra que é possível, mesmo em contextos de escola pública, aliar cultura local, linguagem digital e inovação pedagógica. A prática se mostra aplicável e significativa, estimulando o engajamento dos estudantes com práticas de leitura e produção textual mais amplas, interativas e socialmente relevantes.

Palavras-chave: **RELEITURA; MULTILETRAMENTOS; MULTIMODALIDADE; TECNOLOGIAS DIGITAIS; CONECTIVISMO**