



JACARÉ JULIÃO: UM PROJETO DE ARTE, LEITURA E CONSCIÊNCIA AMBIENTAL

WESLEIA PATRICIA LEMES DOS SANTOS; WESLAINE LEMES DOS SANTOS; BRUNA DA SILVA TOMKIEL; ELIANE MARIA DOS SANTOS KERBER; MARIELLE BIFFI MATIAS

Introdução: A sequência didática “O Jacaré Julião” com base em autores mato-grossense desenvolvida com as turmas da educação infantil de uma escola municipal teve como ponto de partida a exploração da fauna e flora do Pantanal, buscando aproximar as crianças de sua realidade regional de forma lúdica e significativa. A partir da curiosidade inicial dos alunos sobre os animais do bioma, foram realizadas diversas atividades que integraram leitura, expressão artística, interação sensorial e reflexão. O jacaré, escolhido pela turma como tema central, tornou-se o eixo de uma experiência rica em descobertas, promovendo a construção de conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades como criatividade, concentração e trabalho coletivo. Este relato descreve as etapas do projeto, destacando os momentos de aprendizado e encantamento vivenciados pelas crianças propostos pelo Projeto LEEI/MT. **Objetivo:** Estimular a criatividade e a expressão artística por meio de atividades práticas, como colagens, pinturas e construção de materiais sensoriais, fortalecendo a coordenação motora e a percepção visual. **Relato de caso/experiência:** Iniciou-se com uma exposição de imagens do Pantanal, despertando a curiosidade dos alunos. Após uma votação entre jacaré, arara-azul e capivara, o jacaré foi escolhido como tema central. As crianças deram respostas divertidas, como: “Já comi jacaré!” e “Porque gosto da música do jacaré!”. O projeto envolveu a leitura do livro “*E o dente ainda doía*” e uma roda de conversa sobre as características, habitat e alimentação do jacaré, enriquecida por imagens e vídeos. Em um sorteio animado, o nome “Julião” foi escolhido para o jacaré da turma, gerando entusiasmo. Atividades como colagens com EVA, pintura com tinta guache e uma caixa sensorial permitiram explorar criatividade, habilidades motoras e sensoriais. Além disso, os alunos fotografaram elementos da natureza no pátio, reforçando a preservação ambiental. Finalizamos com o poema “*Jacaré do Pantanal*”, refletindo sobre o cuidado com a natureza. A sequência foi envolvente e educativa. **Conclusão:** A experiência proporcionou um aprendizado significativo, integrando conhecimento sobre o Pantanal com atividades lúdicas e artísticas. Os alunos se envolveram ativamente, desenvolvendo habilidades criativas, motoras e linguísticas, além de fortalecerem a consciência ambiental de forma divertida e reflexiva.

Palavras-chave: **PANTANAL; JACARÉ; PRESERVAÇÃO AMBIENTAL; EDUCAÇÃO INFANTIL; CRIATIVIDADE**