



TÉCNICAS PARA RECONSTRUÇÃO MAMÁRIA: UMA REVISÃO

LUÍSA DE FARIA ROLLER; FELIPE NAKANISHI MURAMAKI; LUCAS DE CAMPOS BUENO; MARIA EDUARDA SUDÁRIA DE FREITAS; DOUGLAS ERNANE PACHECO

Introdução: O câncer de mama é o tipo de câncer que mais acomete mulheres no Brasil, excluindo-se o câncer de pele não-melanoma. Dentre as possíveis abordagens terapêuticas, a mastectomia é uma cirurgia que consiste na retirada total ou parcial da mama. Então, devido à repercussão de tal procedimento na saúde mental da mulher, foram desenvolvidas técnicas para reconstrução mamária, no intuito de devolver autoestima e funcionalidade à paciente. **Objetivos:** O estudo objetiva elucidar as técnicas para reconstrução mamária, ressaltando particularidades de cada um dos métodos. **Metodologia:** O trabalho foi desenvolvido por meio de uma revisão integrativa da literatura, por meio de pesquisas na base de dados PubMed. Foram utilizados os descritores: “Reconstrução mamária”, “Estética” e “Técnicas”, como palavras-chave para a busca. Assim, foram escolhidos 3 artigos para composição deste estudo, publicados entre 2023 e 2024, para que houvesse relevância e atualidade no desenvolvimento do estudo. **Resultados:** As técnicas mais utilizadas para reconstrução mamária são as de reconstrução com implantes, retalhos miocutâneos ou retalhos livres. A reconstrução com implantes tem se mostrado satisfatória na opinião das pacientes e associada a poucas complicações pós-cirúrgicas, quando comparada a outros métodos já existentes. No caso dos retalhos miocutâneos, trata-se de uma técnica mais associada a complicações, no entanto, para a escolha da cirurgia, leva-se em consideração o desejo da paciente. Os retalhos livres são associados a resultados mais naturais. **Conclusão:** Ao longo dos anos, as técnicas cirúrgicas para reconstrução mamária pós mastectomia se aprimoraram e, atualmente, as técnicas mais utilizadas contam com grande aprovação e satisfação por parte das pacientes.

Palavras-chave: **RECONSTRUÇÃO MAMÁRIA; MASTECTOMIA; TÉCNICA CIRÚRGICA; IMPLANTE; RETALHOS**