



A DIGITALIZAÇÃO ESCOLAR FRENTE ÀS DEMANDAS ATUAIS DA ESCOLA EM UMA PERSPECTIVA INCLUSIVA

FABRICIA MARIA DOS SANTOS;

Introdução: O presente trabalho decorre de reflexões sobre a reorganização escolar em relação às novas demandas da escola do século XXI e das práticas pedagógicas dos professores. Um dos maiores desafios atuais da educação é atender uma clientela diversificada, promover a inclusão, aprendizagem e o avanço escolar de todos, articulando a educação e as tecnologias digitais. **Objetivos:** Compreender as práticas pedagógicas para lidar com as novas necessidades da escola atual, explorar novas abordagens pedagógicas como a metodologia ativa que situa os estudantes como protagonistas de sua aprendizagem, o professor como mediador da construção do conhecimento e contextualizar brevemente a reorganização escolar. **Metodologia:** Diante dessa perspectiva, trata-se de um ensaio educacional de abordagem qualitativa, do tipo bibliográfico integrativo e de natureza interpretativa que se constitui metodologicamente em uma revisão da literatura básica especializada na área sobre Inclusão, Diversidade, Práticas Pedagógicas e Cultura Digital. **Resultados:** Há uma urgência de uma escola aberta à diversidade e com um novo modelo comunicacional visto que o conhecimento está em constante mutação. Aprender a trabalhar coletivamente, além de ser uma das habilidades mais importantes para praticamente todos os trabalhos do sec. XXI dá suporte para que o processo educacional possa estimular através da colaboração atitudes inclusivas nos estudantes. **Conclusão:** As mudanças em andamento na sociedade atual são iminentes, a escola hoje precisa ser reorganizada para dialogar com as necessidades atuais educacionais, onde a linguagem é influenciada pela tecnologia e ela não é mais a única transmissora de conhecimento. Assim, uma mudança da postura pedagógica do professor, reflexões sobre sua própria prática e os recursos tecnológicos podem levar a escola a ser mais inclusiva e potencializar a produção de conhecimento de todos.

Palavras-chave: **INCLUSÃO; DIVERSIDADE; PRÁTICAS PEDAGÓGICAS; CULTURA DIGITAL; METODOLOGIA ATIVA**