



O SILENCIAMENTO DAS MINORIAS

MARCOS VINICIUS LEITE;

Introdução: É cediço que as minorias são silenciadas, caladas e, até mesmo, excluídas. A relação de poder não deixa com que tenham voz e vez, deixando numa situação de vulnerabilidade, acarretando numa relação de subalternidade, dependência, de inferioridade, subserviência, subordinação, especialmente, as personagens negras e indígenas, marcadas pela discriminação, que vem desde a colonização. **Objetivos:** Este trabalho visa a destacar a relação de poder e o silenciamento das minorias, impedidas de falar por si mesmas e reivindicar seus direitos enquanto cidadão. Objetiva também explicar a estigmatização das pessoas, evidenciadas pelo racismo estrutural que as afastam dos espaços de poder e de produção de discurso. Tem por escopo, ainda, apresentar como essa relação de poder é prejudicial e objetifica as pessoas por sua cor e condição social. A literatura revela tal situação ao longo do tempo, desde a chegada dos portugueses ao Brasil até os dias atuais. **Metodologia:** A metodologia utilizada inicialmente é uma revisão preliminar bibliográfica para embasamento, o aprofundamento dos conceitos de minorias, relação de poder, desigualdade que visam a compreensão das relações sociais e culturais estabelecidas no passado e no presente, consecutivamente uma delimitação do objeto com formulação de hipóteses de trabalho. O aporte teórico fica a cargo de diversos textos, com ênfase nos textos de Grada Kilomba, Mia Couto e Marilena Chauí. **Resultados:** Pensar em relações de poder nos faz recordar certos lugares e espaços de silenciamento daqueles que são marginalizados. A mera existência dessa relação se converte em uma prática discursiva, tecendo formas simbólicas de narrativas. Observar a forma como isso acontece nos faz repensar nas suas gentes, suas práticas, seus sentidos, no que tange a fazer com que eles tenham voz e vez. Assim, interessa-nos verificar a narrativa do silenciamento das minorias a partir da relação de poder. **Conclusão:** Assim, interessa-nos verificar a narrativa do silenciamento das minorias a partir da relação de poder. Dessa forma, trata-se de um debate com foco na busca da abrangência e a relevância na relação de poder e o silêncio das minorias, no caso, negros e indígenas.

Palavras-chave: **RELAÇÃO DE PODER; MARGINALIDADE; DESIGUALDADE; VULNERABILIDADE; LITERATURA**