



YOUTUBERS NEGROS/AS: PERFORMANCE EDUCATIVA PARA O ANTIRRACISMO NA INTERNET

TATIANA MARIA DE MOURA;

INTRODUÇÃO: O presente trabalho é parte de uma pesquisa de doutoramento em Performances Culturais - Universidade Federal de Goiás que visa estudar o antirracismo na internet, tomando como foco as performances de YouTubers, autodeclarados/as, negros/as - quando estes assumem o compromisso educador em produzir e veicular conteúdos vinculados às pautas antirracistas em seus canais na plataforma *YouTube*. **OBJETIVO:** investigar as performances de YouTubers negros(as) à medida que estabelecem uma comunicação focada em denunciar e combater o racismo a partir de uma abordagem educativa na plataforma *YouTube*, bem como identificar as formas como os YouTubers negros/as constroem suas práticas performáticas, isto é, comunicar, entreter, educar ou convencer o seu público por meio da postagem de vídeos. **METODOLOGIA:** propomos uma abordagem qualitativa, cuja metodologia permite a operacionalização de instrumentos de coleta de dados que nos habilita a descrever e analisar o fenômeno a partir de uma observação sistemática, entrevistas e análise de documentos. **RESULTADOS:** desta pesquisa ancoram-se em hooks (2013), pois a autora traz reflexões que descortinam a centralização ocidental do conhecimento, historicamente estruturado pelo sexismo, racismo e imperialismo, nesse sentido é necessário reconhecermos diferentes *lôcus* de produção de saberes, os interlocutores desta pesquisa a saber: AD Júnior, Náiali Neri, Papo de Preta e Spatakus Santiago refletem sobre temáticas relacionadas ao debate étnico-racial como, por exemplo: militância negra, colorismo, solidão da mulher negra, racismo estrutural, representatividade dentre outras fundamentais para consolidar uma educação antirracista para além do âmbito escolar. **CONCLUSÃO:** desta pesquisa nos convida a pensar a educação antirracista pelo enfoque da multiplicidade e das resistências para superação das amarras do colonialismo com vistas a alcançar um novo humanismo e novas formas de conhecimento.

Palavras-chave: **EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA; PERFORMANCE; YOUTUBERS NEGROS/AS; INTERNET; PERFORMANCE**