



MÚSICA, INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO ENTRE ALUNO E DOCENTE

MARIA FERNANDA MIRANDA DE LIMA

INTRODUÇÃO: Para ter um bom desenvolvimento no processo educativo é necessário entender o que e como ensinar, ter a compreensão que os docentes não estão apenas ensinando um conteúdo, mas estão estimulando as habilidades de cada indivíduo, para que eles sejam capazes de receber todos os ensinamentos, tanto para a escola, quanto para sua vida pessoal. O ensinar é bastante complicado, pois cada pessoa tem habilidades únicas, então a música vem como ferramenta para o docente que busca uma forma de unir seus alunos em uma prática em comum, quando introduzimos a música na vida do mesmo como forma de expressão, eles conseguem compreender melhor o conteúdo, o ato de aprender brincando e cantando faz com que a criança tenha mais concentração no que está sendo mostrado, independente do conteúdo. **OBJETIVO:** A intenção é formar crianças com conhecimentos sobre seus corpos, suas habilidades motoras e cognitivas enquanto aprendem sobre os conteúdos propostos pelo docente, a música pode ser usada para ensinar todo tipo de assunto, pois uma criança que aprende brincando tem mais chances de entender de verdade, ao invés de só decorar e com o tempo esquecer. É possível ver desde as idades iniciais até a vida adulta como é de fácil aprendizado músicas, principalmente paródias, para absorver uma matéria que nem todos conseguem compreender. **METODOLOGIAS:** Não precisa necessariamente de instrumentos musicais para fazer música, o docente formando uma rodinha de conversa com os alunos, dividindo seus conhecimentos sobre músicas e histórias com temas no contexto da aula, isso já está estimulando a memória e criatividade de todos que estão lá, juntando suas ideias e ensinando o trabalho em equipe também na atividade lúdica. **RESULTADOS:** Com toda a interação entre os alunos, damos espaço para muitas ideias formando o indivíduo para ser ele mesmo, com todas as suas habilidades. **CONCLUSÃO:** Com o estímulo do docente, o aluno aprende enquanto usou sua criatividade, desenvolvendo ela junto aos seus colegas, entendendo mais sobre o conteúdo e que existem muitas outras formas de aprender além das tradicionais, criando gosto por aprender cada vez mais.

Palavras-chave: Habilidades, Ferramenta, Música, Conhecimentos, Criatividade.