



A PEDAGOGIA ALÉM DA ESCOLA

RENAN VIEIRA COSTA

RESUMO

Este trabalho se caracteriza como um relato de experiência, portanto irei adotar como método a pesquisa qualitativa, realizando observações de campo em uma perspectiva exploratória, o objetivo principal se dá em realizar uma análise sobre a atuação do pedagogo em diferentes espaços de atuação profissional, a partir de visitas técnicas realizadas no contexto da minha formação inicial – a graduação. Existe um antigo pensamento que permeou ao longo de muitas décadas que julgava o pedagogo apenas como aquele que se forma para trabalhar em escola ou atuar em sala de aula, porém, ao contrário do que este mito sugere, a atuação pedagógica é cada vez mais expandida e pode ser feita em ambientes não-escolares como museus, centros históricos, hospitais, empresas, ou até mesmo em fóruns ou tribunais da justiça, além da psicopedagogia e outras categorias a parte. Recentemente tive a oportunidade de visitar três importantes centros históricos da cidade, o Museu de Gemas do Pará, o Centro de Ciências e Planetário do Pará e o Museu Emilio Goeldi, em conjunto a minha turma do 5º semestre, e fomos atendidos nestes espaços por profissionais e estudantes da pedagogia, assim como nós, quando perguntados sobre sua formação, fizeram questão em nos dizer o quanto a formação agrega em suas funções exercidas, e trazem uma outra visão para elas, considero que suas abordagens foram acessíveis, porém bem detalhadas. Um outro exemplo de como o conhecimento pedagógico agrega nestes espaços é a atuação em centros de reabilitação de jovens, partindo de um olhar mais humanizado quanto a estes indivíduos, esta prática prioriza reforçar seus conhecimentos prévios e os expor a novas formas de saber, e esse incentivo é um passo importante na retomada destas pessoas a uma vida plena em sociedade. Como em qualquer área profissional, o pedagogo deve estar em constante aperfeiçoamento de sua formação, e acredito que as experiências nestes mais diversos espaços lhe dão uma dimensão mais clara quanto a relevância que a sua área profissional tem na sociedade como um todo, assim como o agrega valores necessários para se tornar um pedagogo cada vez mais completo.

Palavras-chave: atuação pedagógica, ambientes não-escolares, formação profissional, pesquisa qualitativa, estudo de campo.

1 INTRODUÇÃO

Surgindo em 1939, ano em que o governo federal promulgou o decreto-lei n.1.190/39, influenciado pelas grandes iniciativas no campo educacional ocorridas naquele período, o curso de Pedagogia foi exercido pela primeira vez em nosso país na Universidade do Brasil, dentro da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, e desde então tem como objetivo formar

profissionais cuja função se dá por acompanhar e avaliar o processo de ensino-aprendizagem, partindo desde o planejamento até a execução dos mesmos. No contexto atual, a sociedade vem mudando em um ritmo mais acelerado, este deslocamento se reflete claramente na área educacional, para acompanhar tal movimento social, governos e educadores buscam uma reconstrução sobre a concepção dos educadores, um dos conceitos de tal mudança é reforçar a pluralidade de sua atuação, que não se restringe aos espaços escolares, e tem espaço em diversos setores como ONGs, hospitais, assistência social, como educador social em empresas, ou a área hospitalar, levando o ensino a pessoas internadas, por exemplo. Um pedagogo deve buscar a melhor forma de contribuir na construção do conhecimento e os direcionar para a realidade de cada indivíduo, assumindo o intermédio entre os saberes e seus discentes.

Quando falamos em pedagogia, a imagem é normalmente associada com o estereótipo que leva em conta apenas o seu papel em salas de aula. Como estudante em formação desta área, percebo o quanto a ideia é equivocada e já não se sustenta na atualidade, e neste resumo busco exemplificar a influência do pedagogo além da escola, esclarecer o quanto que sua atuação é ampla e de suma importância em diversos locais.

2 MATERIAIS E MÉTODOS

Trata-se de uma pesquisa qualitativa, utilizando-se de um estudo de campo como forma de instrumento, foram realizadas visitas ao Museu de Gemas do Pará, o Centro de Ciências e Planetário do Pará e o Museu Emilio Goeldi, com foco investigativo, e foram levantadas argumentações com outros pedagogos, estes funcionários atuantes nos ambientes visitados, tal discussão teve foco em levantar hipóteses a respeito as possíveis formas que um profissional com esta base formativa pode exercer sua função em espaços não-escolares. A visita aconteceu no contexto de diferentes disciplinas no curso de pedagogia.

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Durante o meu período de visitação nos espaços citados, pude notar que os profissionais atuantes nos espaços citados adotavam conceitos vindos de sua base pedagógica no momento de realizar suas práticas, e observei que suas propostas se embasavam frequentemente no socio-interacionismo, ressaltando a importância da interação do sujeito com o meio que vive, contemplando os saberes histórico, social e cultural, e o impacto das ciências sobre estes mesmos. Suas abordagens foram dinâmicas e bem embasadas, acredito ter sido uma experiência inspiradora para meu futuro na profissão. Agora, levando em conta tal inspiração, gostaria de contribuir futuramente na educação em espaços de proteção ambiental, em práticas buscando ressaltar a importância da preservação do meio ambiente, e os sensibilizando por meio de contato com a fauna e flora do local, estabelecendo uma abordagem acessível porém detalhada. Seria um passo importante para melhorar nossa consciência ecológica, que nos dê a base para construir um futuro mais próspero e abundante de recursos naturais.

4 CONCLUSÃO

É de suma importância que mais pessoas tenham ciência acerca do quanto a base formativa da pedagogia é profundamente rica em oportunidades transformadoras, que há espaço para as mais diversas atuações possível com esta formação que vão desde o auxílio em outras áreas de competências até a reintegração social de indivíduos marginalizados, o papel que cumpre o pedagogo é de suma importância dentro de nosso contexto geral, pois a pedagogia é intrínseca as relações humanas, a troca de saberes e experiências gerada através desse contato sustenta as bases do conhecimento em nossas vidas, é um processo natural e contínuo, com este

resumo espero ter provado definitivamente que nosso trabalho não se encaixa no estereótipo de ser apenas “brincar com criancinhas” ou “cuidar do filho dos outros”, o que fazemos tem valor fundamental para a sociedade em diferentes instâncias, tenho bastante orgulho de ter optado por fazer parte desta história, e tenho esperanças em futuramente estar divulgando da melhor forma possível valiosos conhecimentos que influenciem as gerações futuras, assim gerando um princípio de mudanças em nosso meio sociocultural.

REFERÊNCIAS

MINISTÉRIO DO PLANEJAMENTO, ORÇAMENTO E GESTÃO. **Museu Paraense Emílio**

Goeldi, 2019. Disponível em: <https://www.gov.br/museugoeldi/pt-br>. Acesso em: 06 mai. 2023.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ. **Centro de Ciências e Planetário do Pará - CCPP**, 2013. Disponível em: <https://paginas.uepa.br/planetario/>. Acesso em: 06 mai. 2023.

IGAMA - INSTITUTO DE GEMAS DA AMAZÔNIA. **Museu de Gemas do Pará – Espaço São José Liberto**, 2013. Disponível em: <https://saojoseliberto.com.br/museu-de-gemas-do-para/>. Acesso em: 06 mai. 2023

NUNES. ALEX RIBEIRO.; SILVA. BARBARA C.H.S. A pedagogia em espaços não-escolares. **Unilavras**. 2021. Disponível em: <https://unilavras.edu.br/2021/05/14/pedagogia-em-espacos-nao-escolares/#:~:text=As%20possibilidades%20de%20atua%C3%A7%C3%A3o%20do,espacos%20comuns%20ao%20aspecto%20humano>. Acesso em: 06 mai. 2023

FERREIRA. VIVANE LOVATTI. Curso de pedagogia no Brasil: história e formação com pedagogos primordiais. **SciELO – Brasil**, 2012. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/cp/a/p3BzbbfqjHJF5gpyJbSmLMY/?lang=pt#:~:text=O%20primeiro%20marco%20data%20de,Faculdade%20Nacional%20de%20Filosofia%20-%20FNFi..> Acesso em: 09 mai. 2023.

SANTANA. SARA DOS SANTOS. Curso de pedagogia no Brasil: Trajetória, Saberes e Profissionalização. **PET Pedagogia | Programa de Educação Tutorial da UFBA**, 2018. Disponível em: <https://petpedagogia.ufba.br/curso-de-pedagogia-no-brasil-trajetoria-saberes-e-profissionalizacao#:~:text=O%20curso%20de%20Pedagogia%2C%20propriamente,Escola%20Normal%20no%20Per%C3%ADodo%20Regencial>. acesso em: 09 mai. 2023.

SILVA. MARIA R. F. O curso de pedagogia no Brasil: origem e desafios. **WebArtigos**, 2014. Disponível em: <https://www.webartigos.com/artigos/o-curso-de-pedagogia-no-brasil-origem-e-desafios/124395>. acesso em: 09 mai. 2023.