



PROJETO SUSTENTA CARNAVAL

MARIANA RABELLO PINHO; ELIANE GÓES; NANCY NIEMEYER

RESUMO

O projeto Sustenta Carnaval é um projeto socioambiental voltado à economia circular onde ações de sustentabilidade são realizadas através da reutilização e revenda de resíduos têxteis provenientes das fantasias coletadas no Carnaval do Brasil, durante os desfiles das Escolas de Samba do Grupo Série Ouro e Especial, na área de dispersão do Sambódromo do Rio de Janeiro - Marquês de Sapucaí. O Sustenta Carnaval é uma iniciativa inovadora que envolve um grande trabalho logístico, assim como a interação com diferentes organismos públicos e interlocutores do Carnaval, pois percebemos que a quantidade de indumentárias aglutinadas pelos caminhões da Comlurb são transportadas diretamente para o aterro sanitário do caju, sem nenhuma chance de serem reaproveitados artisticamente, pela urgência da área de dispersão ser devidamente desocupada para a próxima escola de samba a desfilar. Nosso diferencial está na relação direta com a neutralização de carbono dos insumos têxteis através da receita gerada pela revenda, uma entrega que busca um início de conscientização no processo final de uso de materiais primas virgens, poluentes desde sua fabricação. Integrando sua atuação na engrenagem cíclica do Carnaval (evento anual) para que o mesmo possa estabelecer relação com a economia circular assim como em impacto direto para investimento em projetos humanitários. Dando aos materiais reaproveitados em cadeia de forma cíclica e os seus recursos naturais valorizados em todas as etapas produtivas, pois o objetivo é reduzir sua extração e ampliar sua disponibilidade, com potencial para reverter danos ambientais como o aquecimento global e a poluição, trazendo benefícios para o ambiente, para o crescimento econômico e para a população. Buscando estratégias com demais órgãos governamentais, entes privados, instituições de ensino, organizações da sociedade civil e sociedade, em geral. Resultando também em projetos de capacitação, engajando então no setor de economia criativa e projetos de educação socioambiental.

1. INTRODUÇÃO

Rio de Janeiro, cenário ideal para realização de sonhos e fantasias, abriga as mais variadas manifestações culturais e transforma-as em espetáculos inesquecíveis. Os principais eventos que acontecem na cidade (desfiles das escolas de samba, Réveillon, Rock in Rio, eventos esportivos, feiras e convenções) produzem anualmente milhões de toneladas de resíduos têxteis, gerando um problema socioambiental para a cidade com o descarte desses resíduos nos aterros sanitários cujo indevido descarte causa danos também à saúde das populações, que já sofrem com vulnerabilidade dos riscos sociais e falta de políticas públicas.

O Projeto Sustenta Carnaval realiza ações de sustentabilidade, através da reutilização de resíduos têxteis provenientes das fantasias coletadas no Carnaval 2022, durante os desfiles das Escolas de Samba do Grupo Série Ouro e Especial, na área de dispersão do Sambódromo do Rio de Janeiro - Marquês de Sapucaí.

O projeto foi idealizado após observação e constato da situação e do destino das fantasias e adereços uma vez que elas chegavam na área de dispersão do Sambódromo do Rio de Janeiro nos dias de desfiles do Carnaval. Onde a ação de limpeza e coleta das fantasias realizada após a passagem de cada Escola de Samba, devido a urgência da liberação da área para a próxima Escola desfilar, não passava por nenhuma triagem e em consequência, toneladas de resíduos têxteis iam parar nos aterros sanitários da cidade, causando um grande impacto ao meio ambiente. Acreditamos que o problema vai além.

Pois tratando-se das fantasias e adereços descartados pelas as escolas de samba - que são os insumos (diretos) do projeto Sustenta Carnaval, esses materiais (tecidos sintéticos, colas, gemas plásticas, estruturas de metal, espuma, emborrachados, rendas e etc.), figuram como um dos maiores problemas ambientais, especialmente diante das dificuldades na aplicação de soluções para o incremento da cadeia produtiva da reciclagem e da logística pós-consumo. O conceito de ciclo de vida liga-se ao desenvolvimento econômico, a um melhor uso de recursos naturais, por meio de novos modelos de negócios e da otimização nos processos de fabricação com menor dependência de matéria-prima virgem.”

Durante a pandemia foi intensificada a pesquisa ligada à relação dos insumos e a questão da emissão de carbono. Criando-se um sistema aliado à economia criativa e circular cujos projetos de capacitação e engajamento com grupos sociais vulneráveis, fazem dessa iniciativa uma oportunidade para realização de inúmeras ações socioeducativas e humanitárias.

2. MATERIAL E MÉTODOS

O projeto SUSTENTA aposta no pioneirismo e acredita no potencial de transformar essa cena em algo que diminuirá os impactos gerados por esse evento ao meio ambiente e à população local, através de um programa de qualificação e cultura, voltado para formação sociocultural, trabalho e renda, capacitando beneficiários para: seleção, triagem, reaproveitamento, reciclagem e oficinas culturais, democratizando o acesso à educação e ao mercado de trabalho.

Se posicionando como uma chancela exclusiva carioca, abrindo caminhos para que questões sustentáveis e humanitárias, ambas tão urgentes, sejam proeminentes no cenário atual.

Desta maneira, posicionamos o projeto de forma totalmente integrada com as metas da Agenda 2030, Década da ONU para a Restauração de Ecossistemas, e um plano de ação global que reúne 17 objetivos de desenvolvimento sustentável, criados para erradicar a pobreza e promover vida digna a todos.

O projeto tem como objetivo evitar a compra e uso de matéria-prima virgem, prolongando a validade e utilidade desses figurinos impedindo que os mesmos sejam enviados aos aterros sanitários. Nosso objetivo não é apenas impedir que esse novíssimo traje seja descartado após os desfiles, mas também, ter os seguintes aspectos cobertos à longo prazo, por meio de sua revenda:

- Logística do projeto (coleta, tratamento, estocagem, comunicação, reutilização, revenda e envio das fantasias, etc.)
- Neutralização de carbono (parte do valor arrecadado será revertido à projetos de preservação florestal no Brasil);
- Ações de economia circular, através de projetos de capacitação profissional com grupos sociais vulneráveis.
- Do total arrecadado, 10% serão doados ao Grêmio Recreativo Escola de Samba Embaixadores da Alegria, a única agremiação totalmente formada por pessoas com

deficiências e necessidades especiais.

O projeto Sustenta Carnaval é promovido pela Associação Brasil Cultural que não possui fins lucrativos. Os ocasionais lucros são destinados a programas de investimento de capacitação para mulheres (negras, monoparentais, trans e refugiadas). Uma amostra do potencial desse aspecto educativo e de capacitação foi produzido no Projeto Sustenta Dourados, em novembro de 2022, onde em 2 dias foram oferecidas a comunidade de Oswaldo Cruz atividades sustentáveis tais como, adereços com insumos do projeto, contação de histórias para engajamento e conscientização de público infantil, carimbos recicláveis (feitos de papelão), pinturas com tintas naturais, confecção de ecobricks e palestra de sustentabilidade na prática.

O escopo de alcance das temáticas associadas ao Projeto são infindas, assim como a quantidade materiais a serem reutilizados e comunidades a serem atingidas.

POTENCIAL DO PROJETO

O Projeto Sustenta desponta como inovador, transformando os eventos da cidade do Rio de Janeiro, tendo como "Modelo" os desfiles das Escolas de Samba do Sambódromo do Rio - Maior Espetáculo da Terra, para divulgação em todas as mídias nacionais e internacionais. Para implementação de parcerias entre órgãos de intercâmbio cultural, de comércio de produtos, instituições, organizações e empresas dos ramos: educacional, audiovisual, publicitário, turístico, socioambiental, esportivo e/ou qualquer outro programa que envolva figurinos, cenários em sua produção.

A ação evita que toneladas de fantasias tenham como destino os aterros sanitários, reduzindo, de forma efetiva, as consequências sofridas pelo meio ambiente, além de elevar a imagem do Carnaval, realizado anualmente na Sapucaí, que apesar de cumprir uma pauta apresentando enredos com temas contra o preconceito racial, religioso e de gênero, é responsável pelos impactos socioambientais.

Nossos insumos (total) são provenientes dos descartes das fantasias dos componentes das 27 escolas de samba do Grupo Especial e Série Ouro, com mais de 80.000 componentes.

Nosso objetivo é atingir, no mínimo, 30% desse volume: cerca de 20.000 componentes = 60 TONELADAS (média de 3kg por fantasia)

ESTATÍSTICAS

Para cada tonelada de insumo têxtil sintético, gera-se um total de 43 toneladas de CO₂eq. Inserimos uma quantia de contingência para logísticas adicionais, totalizando 47,2 kilos de CO₂eq por kilo de insumo têxtil sintético.

OBJETIVO GERAL

Desenvolvimento e implementação de soluções inovadoras e sustentáveis para problemas sociais e ambientais associadas à(s) área(s) temáticas envolvendo tecnologias, competências e novas oportunidades.

CARACTERIZAÇÃO DA REALIDADE SOCIOAMBIENTAL DE ONDE O PROJETO IRÁ ATUAR

A linha adotada pela metodologia – que possibilita a construção coletiva de uma

nova realidade social dentro do ambiente comunitário – evidencia-se pelos seguintes aspectos: iniciativa, trabalho, participação, autonomia, criatividade, senso crítico, afetividade, responsabilidade, liberdade, solidariedade, estudo e cultura sustentável. Nesse sentido, as relações entre os impactos e os resultados esperados são dimensionadas à formação técnica e artística através da transformação dos resíduos têxteis coletados – reaproveitados e reciclados – em produtos de arte. O SUSTENTA promove uma intervenção sociocultural, tendo a formação cidadã como o principal objetivo-tema transversal do projeto. A participação comunitária é sempre alinhada pelas demandas dos grupos sociais das comunidades atendidas.

AÇÕES REALIZADAS

- No Carnaval de 2022 coletamos cerca de 3 toneladas, nos 5 dias de desfiles no Sambódromo do Rio de Janeiro;
- Organizamos os acervos e catalogamos todos os materiais coletados para a revenda e uso de insumos das oficinas;
- Inserimos a proposta do projeto nas leis de incentivo ISS- municipal (Ação dispersão) e ICMS- estadual (Ação capacitação);
- Ganhamos o edital "Integra Rio" da secretaria de Integração Metropolitana da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro - para realização de oficinas e palestras do projeto Sustenta Dourados; Produzimos a plataforma digital e as mídias sociais do projeto: website, instagram e facebook - para lançamento da loja online do Sustenta, como exposição das fantasias, adereços e produtos reciclados;
- Intensificamos a representação do projeto no Brasil e exterior, alinhando operações comerciais, programas educacionais, instituições e profissionais ligados às artes visuais, ao audiovisual e à moda unidos para suporte à campanha de financiamento coletivo cuja meta será para produção de ação de coleta completa no Carnaval de 2023
- Firmamos a primeira parceria, graças a Secretaria de cultura e economia criativa do Estado do Rio de Janeiro com a Prefeitura de Cachoeiras de Macacu, onde 123 kilos de insumos têxteis serão usados na decoração festiva da cidade tendo como consequência a neutralização de 5800kg CO₂eq da biosfera. Esse numero equivale a 16mil quilômetros rodados em um carro 1.0 ou uma diária de emissão de 146 pessoas. Tal neutralização se dará através de investimento em projetos de preservação florestal, com certificação provida (link com a matéria sobre a parceria do projeto Sustenta Carnaval e o Município de Cachoeiras de Macacu no final da página). A intenção da Secretária da Cultura Danielle Barros (Secretaria de Cultura e Economia Criativa do estado do Rio de Janeiro) é replicar essa ação em outros municípios do Rio de Janeiro, que já estão em contato com o Projeto Sustenta Carnaval.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

CONTRAPARTIDA DAS AÇÕES DO PROJETO

Com nossas atividades, o projeto tem uma ação direta ligada à receita de revenda dos

- insumos: Neutralização de CO₂eq por kilo de figurino, valor esse que inclui os gases emitidos desde a produção dos materiais, transporte e logística de produção obtido pela obtenção de VERs *
- Custos de transporte e logística de produção;
- 10% doados para Escola de Samba Embaixadores da Alegria, primeira e única

Agremiação formada para inclusão de pessoas com deficiência.

- Eventual lucro será usado para os projetos de capacitação.

* Cada tonelada de gás carbônico removida ou evitada, comprovadamente mensurada, é convertida em 1 "VER" (Voluntary Emission Reduction) pelo órgão regulador. Um VER equivale a 1 (uma) tonelada de gás carbônico removida ou por emissões evitadas;

4. CONCLUSÃO

NOSSA PROPOSTA

O Sustenta Carnaval se prepara para estar na dispersão do Sambódromo do Rio de Janeiro em 2023 e conta com o apoio da SECEC (Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro), da FICCCERJ (Federação da Indústria Criativa Cultural do Carnaval do Estado do Rio de Janeiro, com apoio institucional da Secretaria Municipal Ambiente e Clima, Secretaria de Políticas e Promoção da Mulher da Cidade do Rio de Janeiro e apoio Cultural da A.R.E.S. Vizinha Faladeira Financiamento.

Para reunir o financiamento necessário para as ações na área da dispersão do Sambódromo do Rio de Janeiro, o Sustenta Carnaval lançou no dia 13 de janeiro 2023, uma campanha de financiamento colaborativo na plataforma Catarse a fim de proporcionar a todos uma maneira direta de contribuir e ter em mãos um pedaço do maior espetáculo da Terra. Essa campanha de 2023 vai financiar as seguintes ações imediatas:

- Garantir e ampliar a coleta de fantasias e adereços da área de dispersão do Sambódromo do Rio de Janeiro, incluindo: triagem, limpeza, catalogação, arquivamento dos insumos, com checagem de peso, tamanho e CO₂eq, ;

- Financiar um espaço de tratamento e estocagem após a coleta das fantasias (galpão): custos iniciais de aluguel, despesas fixas, equipamentos e equipe de base, transporte e envios das fantasias.

- Disponibilizar de uma equipe especializada em: produção e logística, projeto socioambiental, designer gráfico, comunicação, setor jurídico, etc;

O projeto Sustenta tem firmado, ao longo do seu desenvolvimento, parcerias nacionais e internacionais. Nesse sentido, buscamos um espaço que possa nos acolher e entender a nossa missão, aliada ao cuidado e simbiose, entre meio ambiente e consumo urbano; a comercialização e o investimento humano; entre o discurso de pautas imprescindíveis e o momento atual do país, que exige ações diretas para mudanças emergenciais no que diz respeito ao meio ambiente.

Prezando pela transparência e por uma comunicação efetiva aliada com as nossas estratégias de crescimento, enviamos esta apresentação a fim de iniciarmos as tratativas de uma possível e vitoriosa parceria, para que possamos dar continuidade ao processo de produção, armazenamento e reaproveitamento, além de implementar os cursos para os moradores das comunidades beneficiadas pelo projeto.

Contudo, é alinhar nossa proposta e ética profissional para contribuir de forma uníssona com a missão e objetivos desta casa.

5. CONCLUSÃO

Confiando na soma das parcerias até aqui estabelecidas, detalhamos abaixo as Organizações com participação confirmadas no Projeto: Mulheres do Sul Global - Costura Cooperativa Nós da Trama – Tecelagem CultColab - Fotografia, mídias e marketing digital

Armazém Cultural - Adereços, Pintura e Desenho Artístico
REFERÊNCIAS

Campanha de financiamento coletivo Catarse:

https://www.catarse.me/sustentacarnaval2023?ref=project_link

Facebook: <https://www.facebook.com/sustentacarnaval> Instagram:

<https://www.instagram.com/sustentacarnaval> Instagram:

<https://www.instagram.com/projetosustenta.ig>

Cartas de apoio de Organizações Internacionais: <https://drive.google.com/file/d/1gY90-VW59lomMnZSSiPnNXM82gwirs7G/view> Matéria sobre parceria Sustenta e Cachoeiras de Macacu: <https://www.terra.com.br/noticias/brasil/rio-tera-primeiro-carnaval-sustentavel-do-estado,dbfbf11c45134249fde6ab2b8c731daec0zvt1kv.html>

<https://diariodorio.com/rio-tera-primeiro-carnaval-sustentavel-do-estado/>

<https://agenciabrasil.ebc.com.br/radioagencia-nacional/cultura/audio/2023-01/cidade-do-rj-tera-primeiro-carnaval-sustentavel-do-estado>

<https://www.decadeonrestoration.org/pt-br/sobre-decada-da-onu> Carbono equivalente

https://doc.global-sci.org/uploads/Issue/JFBI/v11n1/111_1.pdf?code=%2Bc%2FPe8sc

[sBRmIlaN8V8Lkw%3D%3D](https://doc.global-sci.org/uploads/Issue/JFBI/v11n1/111_1.pdf?code=%2Bc%2FPe8sc)