



A NEUROPSICOPEDAGOGIA PARA DISCIPLINA DE HISTÓRIA NO ENSINO FUNDAMENTAL

ANDRÉ VINICIUS GOMES DE CARVALHO; TABITA LOURENÇO ALVES DE CARVALHO

Introdução: A neurociência e a psicologia são ciências que tem cooperado bastante para a educação, principalmente ao que cabe a pedagogia da inclusão de crianças que possuem laudos de transtornos socioeducacionais, nos anos finais do ensino fundamental. A introdução de novos métodos de ensino, com advenços de novas possibilidades embriçadas pelas ferramentas tecnológicas de comunicação, permitiu o desenvolvimento de novas teorias para o desenvolvimento destas crianças com necessidades diferentes para seu estímulo e concentração durante o processo de ensino aprendizagem. A especificidade do ensino já traz, para esta faixa etária de discentes, um grande desafio aos professores e, em especial, a disciplina de História, pois a esta fica o pretendo trabalho de desenvolver o censo de tempo e explicar conceitos que possam auxiliar as crianças a ter senso crítico sobre si, o outro e a sociedade em que se está inserida.

Objetivo: O objetivo deste projeto visa promover o estreitamento das teorias relacionadas as áreas de neurociência aplicadas ao ensino com o conhecimento científico já produzido pelo campo de estudo da psicopedagogia e interseccioná-los com os processos e metodologias utilizadas pelos docentes de história em suas aulas no ensino fundamental.

Metodologia: A metodologia utilizada é a de estudo e revisão bibliográfica sobre neurociência, psicopedagogia e ensino de história, e dentro do paradigma do desenvolvimento de crianças com aspectos especiais de aprendizagem, realizou-se uma conexão colaborativa entre estes campos de estudo.

Resultados: A confluência de produções geradas pelos campos de estudos aqui destacados trazem a possibilidade de conexão e de se performar e se utilizar de novas teorias e metodologias que facilitem a aprendizagem e o desenvolvimento tanto dos alunos e instituições de ensino.

Conclusão: Dentro deste novo campo de neuropsicopedagogia, o que existe, no momento, de produção teórica cria já possibilita um norte para a aplicação de novas metodologias e processos que desencadeiem outros modelos de ensino, não somente a disciplina de história, mas que também podem se estender a outras habilidades necessária a uma formação omnilateral.

Palavras-chave: **NEUROCIÊNCIA; PSICOPEDAGOGIA; ENSINO DE HISTÓRIA; ENSINO FUNDAMENTAL; COOPERADO**