



PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LITERATURAS

RENATA DA SILVA DE BARCELLOS

Introdução: Esta comunicação visa apresentar uma sequência didática, na qual os alunos fizeram a releitura de textos literários variados de literaturas africanas, brasileiras e indígenas em outros diversos modos e gêneros textuais orais e escritos. **Objetivos:** Incentivar o hábito de leitura, comparar as diversas culturas e abordagem de temáticas e elaborar o processo da retextualização. **Metodologia:** A proposta pedagógica é realizada no Colégio Estadual José Leite Lopes/ NAVE RJ. Esta instituição oferece um ensino médio integral (das 7:00 às 17:00) e integrado à educação profissional (Mídias digitais e Programação de jogos), resultante da parceria entre a Secretaria Estadual e Educação do Rio de Janeiro com o Instituto OI Futuro. Trata-se de uma instituição de ensino integrado onde atividades são propostas das diversas disciplinas do núcleo comum e/ou com as do técnico. O público-alvo foram alunos do 2º e 3º anos do Ensino Médio. Dessa forma, a partir dos textos lidos das diversas literaturas e dos debates sobre a abordagem das temáticas foi realizado o processo da retextualização, cuja definição é a produção de um novo texto a partir de um ou mais textos-base (MARCUSCHI, 2001). **Resultados:** Os resultados foram textos diversos a partir do tema tratado. Estes indicam que cabe à educação formal criar condições para que os educandos possam conhecer e se apropriar de diferentes modalidades textuais para torná-los competentes usuários da língua portuguesa e leitores e produtores de textos diversos. Como referencial teórico, apoiamos-nos nas considerações de Travaglia (2013; 1993) e Marcuschi (2001). **Conclusão:** Para culminância das atividades, há a presença de escritores como indígena Porake e o escritor angolano Abreu Praxe para um bate-papo na Biblioteca do NAVE RJ, neste primeiro semestre de 2024.

Palavras-chave: Africana, Pedagógica, Brasileiras, Indígenas, Retextualização.