



HORTA ESCOLAR COMO FERRAMENTA NO PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM E EDUCAÇÃO AMBIENTAL NO ENSINO FUNDAMENTAL II

JOSÉ ANTONIO SOUZA DA SILVA; CLAUDINEI DA COSTA OLIVEIRA

Introdução: O presente trabalho apresenta experiências vivenciadas pelos professores no projeto horta como ferramenta pedagógica, tendo como pano de fundo um cenário vivo ao ar livre. Um dos papéis da escola é elaborar estratégias que envolvam sua comunidade, assim, foi criado o projeto, despertando a consciência ambiental e uso racional dos recursos naturais. Uma horta é um local onde se planta hortaliças. Dentro da unidade escolar torna um laboratório vivo, com inúmeras possibilidades de estudo, conhecer como funciona a interação dos vegetais, insetos, solo, geografia, clima, uso racional e despertar a consciência ambiental. **Objetivos:** Analisar os aspectos trabalhados pelos professores relatando as contribuições educativas para o alunado. **Metodologia:** O projeto foi desenvolvido com alunos do Ensino Fundamental II 6º aos 9º anos de uma escola pública Estadual no município de Campo Grande/MS. Um questionário estruturado foi aplicado aos professores, alunos e funcionários participantes do projeto interdisciplinar, para relatarem as principais ações desenvolvidas por eles e os problemas enfrentados na execução do projeto. A análise dos resultados foi realizada com base nas respostas do questionário, e após, elaborados gráficos, tabelas e relatório. **Resultados:** O projeto surgiu da ideia dos alunos após estudarem nas aulas de educação física alimentação saudável e reeducação alimentar, alinhados com professores de geografia, Língua portuguesa e ciências. Todos contribuíram para realizarem uma horta sobre pneus. O solo foi estudado e a dinâmica para cultivo e cuidados foi elaborada pelos professores e realizada pelos alunos com supervisão. Semanalmente os alunos tinham visitas na horta onde estudavam o que o professor preparou. Relata os alunos que as aulas eram criativas, dinâmicas e aprendiam mais rápido alinhando a teoria da sala com a prática. Os professores relatam que as ações de educação ambiental despertaram uma consciência ambiental nos alunos e até nos funcionários. O ponto negativo é organizar a fragmentação do projeto. **Conclusão:** A mudança no comportamento ambiental dos alunos, o cuidado com o meio ambiente, a valorização pela vida são valores adquiridos pelo alunado. A criatividade foi um componente despertado nos alunos. A contribuição foi além da acadêmica, foi social.

Palavras-chave: Aprendizagem, Conscientização, Educação, Ferramenta, Horta.