



A DANÇA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: EXPERIÊNCIAS DE DISCENTES NO CONTEXTO DO PIBID EDUCAÇÃO FÍSICA

MARIA FLAVIA DE SOUSA; MARIA TAWANY DA SILVA ARAÚJO; VANESSA DE SOUSA OLIVEIRA; FRANCILENE BATISTA MADEIRA

Introdução: A dança é uma das manifestações da cultura corporal de movimento e uma unidade temática do componente curricular Educação Física. De acordo com a Base Nacional Comum Curricular a abordagem das práticas corporais deve ser realizada de forma dinâmica, considerando aspectos plurais e contraditórios e a diversidade e regionalidade. **Objetivo:** Descrever experiências de pibidianas com a temática dança em uma escola campo ligada ao Pibid/Educação Física da Universidade Estadual do Piauí. **Metodologia:** Trata-se de um relato descritivo, vivenciado nas aulas de Educação Física de uma turma da primeira série do ensino médio de uma escola pública de tempo integral de Teresina-PI. O evento gincana solidária foi promovido pela escola campo Ceti Didácio Silva, de forma híbrida e envolveu as etapas de planejamento, criação de coreografias e culminância com a apresentação de danças pelos alunos da escola e as pibidianas. **Resultado:** Observou-se que a abordagem da dança possibilitou para os alunos da escola a ampliação do repertório de movimentos corporais, maior consciência corporal, trabalho em equipe e estímulo à criatividade na elaboração de estratégias para alcançar o objetivo da intervenção e maior compreensão sobre a temática. A experiência foi enriquecedora e oportunizou a aplicação do conhecimento da disciplina dança, além de possibilitar a aproximação com os alunos da escola campo e uma relação mais próxima. Observou-se que a tematização da dança nas aulas de Educação Física acontece geralmente em épocas comemorativas, como festas juninas, dia das mães, gincanas e outros. A prática resgatou de forma objetiva as vivências corporais dos alunos e contribuiu para formação crítica dos alunos. **Conclusão:** A participação no evento evidenciou a necessidade de inserir a temática da dança nas aulas de Educação Física do ensino médio, com estratégias educativas que contemplem os aspectos teóricos e práticos do conteúdo curricular.

Palavras-chave: Formação docente, Docência inicial, Ensino híbrido, Prática pedagógica., Dança escolar.