



METODOLOGIAS ATIVAS NO ENSINO REMOTO: EXPERIÊNCIA DA APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS NO CONTEXTO DO PIBID EDUCAÇÃO FÍSICA

FRANCILENE BATISTA MADEIRA; MATEUS ANDRADE ROCHA VITÓRIO; THAYNARA DOS SANTOS BRITO; ZILMARA GERCIANE DA SILVA VAZ; DEUSENIRA DE SOUSA SANTOS

INTRODUÇÃO: As metodologias ativas são alternativas importantes para motivar a aprendizagem dos alunos, principalmente na realidade do ensino mediado por tecnologias digitais. Elas têm como pressuposto o planejamento de experiências pedagógicas centradas no protagonismo dos discentes. **OBJETIVO:** Relatar a experiência de pibidianos na utilização da aprendizagem baseada em projetos, a partir da vivência no Pibid/Educação Física da Universidade Estadual do Piauí. **METODOLOGIA:** Trata-se de um relato descrito, vivenciado nas aulas de Educação Física do ensino médio de uma escola pública de tempo integral de Teresina-PI, vinculada ao subprojeto PIBID/Educação Física. O projeto cultural Festival Brasilidades foi desenvolvido pela professora supervisora, os pibidianos e os discentes da escola. A atividade foi planejada em quatro etapas: apresentação do projeto aos alunos, autonomia para criação dos temas a serem apresentados por cada turma, a construção geral das ideias e a organização da culminância dos trabalhos. No eixo temático foram desenvolvidos projetos em vídeos de temas culturais escolhido pelos alunos: cultura nordestina, cultura brasileira, teatro, música, culinária, arte e *games*. A culminância do festival foi realizada na plataforma *google Meet*, nos dias e horários referentes às aulas de cada série, durante uma semana. **RESULTADOS:** Observou-se que todos os alunos se empenharam para participar do projeto e produzir seu material de forma cooperativa. A proposta de aprendizagem baseada em projetos permitiu aos discentes da escola mostrarem sua criatividade, espírito de liderança e o protagonismo na tomada de decisões. A culminância do Festival Brasilidades, realizada no ensino remoto, foi um momento alegre, onde a cultura brasileira foi mostrada a partir de diferentes possibilidades. Para os pibidianos foi uma experiência enriquecedora participar da organização do festival, pois além da interação e trabalho mútuo com os alunos da escola, ganharam a experiência com a aplicação de projetos escolares. **CONCLUSÃO:** A metodologia ativa dinamizou as aulas remotas e favoreceu a melhor interação entre professor, alunos e pibidianos nas aulas de Educação Física no ensino médio.

Palavras-chave: Metodologia ativa, Educação física, Tecnologia digital, Aprendizagem baseada em projeto, Docência inicial.